

NPO 法人コスモ夢舞台

フクロウだより

Vol.10
第2号



2019年3月25日

<事務局から>

東京靖国神社の桜の開花も告げられ、一気に春めいてまいりましたが、皆さまにはお変わりなくお過ごしのこととお喜び申し上げます。

豊実では3月に入って、若い4人のフランス人女性ウーファーが来訪され、こちらも一気に華やいだ春を迎えられているようです。

4月の中旬になると、佐藤さんが高校時代を過ごした第二のふるさと、喜多方市で石彫展が開催されます。開催初日には、小高い丘の上にある会場の【ギャラリー 隠れ里】でジャズの演奏会も予定されています。

相変わらず多忙な佐藤さんですが、阿賀町の観光協会から新たに制作依頼を受けたようです。ところが、観光協会には制作費の予算がなく、寄付を募らざるを得なくなってしまったようです（詳しくは佐藤さんの「寄付について」をお読みください）。

コスモ夢舞台が、クラウドファンディングの主体(?)となって寄付集めとは想定外ですが、郡山の会員大島和子さんが市の産業課のクラウドファンディングに応募し、和(やわらぎ)美術館にバリアフリーのトイレ設置を実現した成功例を思い出します。

地域の活性化を標榜するコスモ夢舞台としては、一人でも多くご協力いただける方をふやしていきたいものですね。まずは理事と有志の皆さん、ひと口1万5千円の寄付へのご協力をよろしく願いいたします。

<今、飛び込んだホットニュース>

申請中の「第1回奥阿賀国際アートフェスタ」(7/7~14開催予定)が県の文化活動推進事業として認められ、満額の助成金交付が(3/25付け)決定しました。これでまた、我われの活動に弾みがつきそうです。(森絃一)

<直近のイベント予定>

-
- 佐藤賢太郎石彫展 2019年4月20日(土)~28日(日)
10:00AM~5:00PM ★24(水)休館日
*ジャズ演奏 4月20日(土)14:00~14:45
*ギャラリー「隠れ里」0241-23-1638
 - 森林体験 2019年5月6日(月)~8日(水)
景観つくりとエゴマの種植え 【春の全員集合ウイーウ】5月3日(金)~8日(水)
★5月7日(火)総会(予定)

2019. 3. 25

里山アート展の継続

佐藤賢太郎

日々の活動をホームページで掲載しています。

私は久しぶりに、今年4月20日から28日まで喜多方市の小高い丘の上に立つ、隠れ里ギャラリーで個展をすることになりました。遠くに飯豊山を展望でき、近くの畑や田園が眺めるところにあります。一方では里山アート展の準備も始まりました。

さて喜多方市にも駅前から、私の彫刻がもっと設置されるかもしれません。市長さんと面談いたしました。

さて個展の作品と制作過程は違いますが、創造することは同じです。それを私は楽しんでます。里山アート展はあるもので考えて作る楽しみがある。素材は鉄、ビニールホース、木などなどで、何でも目につくもので、作品にします。発想、ひらめきが大切です。

4月17日からフランスから大学生4人のウーファーがおいでになります。8月まで毎月海外から予約があります。(家内は収入にならず経費がかさみ困ったとこぼします。)

そこから交際交流の一環として作品に携わらせることにしています。抽象から具象まで、なんでもないものを作品にする。ワークショップです。まず私が指導し、見本を示して、彼らの感覚で彼ら若者に作らせるつもりです。限られた命あるうちに活動します。

私の示す見本にしているのは1. 空き家を作品にする、2. 山のホース管をアートにする3. 焼けた鉄の歯車、ガスコンロを貼り付ける4. 木の臼5. 草刈り機の歯6. チェンソーの傷跡板7. スクラップ8. コンクリートの絵を描くなどなど

私はそうして考えることが楽しい。それが空き家対策、国際交流、過疎の桃源郷にもつながります。このたびその活動を知っていただくために名刺を作る事にしました。それも送りましたのでご覧ください。以前に大野賢二さんの家のお墓、そして昨年会員の大島和子さんの独創的なお墓を作りました。今度皆さんが来られたおり、コスモ夢舞台の未来と過去を語りましょう。

2019. 3. 25

寄付について

佐藤賢太郎

ご存じのように、狐の嫁入り屋敷に私の彫刻があります。その先端に観光協会から依頼され、「祠（ほこら）」を制作することになりました。報道関係者へのお披露目もあり、設置は4月末までとなっています。

しかし観光協会にはお金がありません。そこで、県内外の皆さんに、一人15,000円の寄付を呼びかけてほしいとなりました。その募る役を私も命じられました。

集まったお金が製作費となります。ご寄付いただいた方には、アートのある石にお名前を彫ります。すでに、時崎庸二様、時崎絹代様、飯野直樹様と私の個人的な寄付は決定しております。

NPO 法人コスモ夢舞台としても、名前を永久に残すため30,000円の寄付の提案をさせていただきます。総会決議では間に合いません。急な話で恐縮ですが、理事をはじめ有志の方々に賛同していただきたく、お願い申し上げる次第でございます。



POST CARD



佐藤賢太郎 石彫展

2019年4月20日(土)～28日(日)

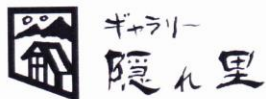
10:00AM～5:00PM ★24日(水) 休館日

作家来廊日 ★20日・21日・22日・27日・28日

★ジャズ演奏 4月20日(土) 2時-2時45分

隠れ里ギャラリー 石彫個展に寄せて。

かつて私は喜多方高校に通った。2000年喜多方美術館で個展を企画して頂いた。高校時代考えもなかったことである。
2019年喜多方市の見晴らしの良い高台の隠れ里ギャラリーで個展をすることになった。日本橋高島屋はじめ個展を多数して来ましたが、郷里に帰るという事であらうか感慨深いものがある。
オープンに際し知人によりジャズを披露することになっている。
父・母・女性・動物達などの作品をご覧いただきたく思います。



〒966-0022
喜多方市熊倉町雄国隠里丁507-4
Tel 0241-23-1638
E-mail: hikita@palette.plala.or.jp
HP: <http://www.gallery-kakurezato.jp/>





佐藤賢太郎 石彫展

2019年4月20日(土)～28日(日)

★ 24日(水) 休館日

